

Protokoll – Delegiertenversammlung des BDZ e.V.

07. März 2020 – 14:00 Uhr bis 19:04 Uhr, Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung, Ottweiler

Anwesend:

Gemäß Anwesenheitsliste (Anlage 1)

Anlagen:

Anlage 1 Anwesenheitsliste

Anlage 2 Jahresabschluss 2019 und Haushaltsplan 2020

TOP1 Begrüßung

- Die Versammlungsleitung übernehmen Thomas Kronenberger und Dominik Hackner
- Die Protokollführung übernimmt Tobias Dahmen
- Die Stimmkarten werden ausgeteilt
- Hackner erläutert die Stimmverteilung
- Hackner bittet die Delegierten sich zur Totenehrung zu erheben

TOP2 Feststellung der

a) Beschlussfähigkeit

- Die Bundesdelegiertenversammlung (im Folgenden BuDV) ist form- und fristgerecht einberufen worden und beschlussfähig.
- Es sind **2177 Stimmen** anwesend.

b) Tagesordnung

- Ergänzung der Tagesordnungspunkte:
 - TOP4a Präsidenten
 - TOP4b Geschäftsführer
 - TOP4c Komm. Jugendleiter
 - TOP4d Musikleiter
 - TOP4e Schatzmeister
 - TOP7a Wahl des Wahlleiters
 - TOP7b Wahl des Bundesvorstandes
 - TOP7c Wahl der Kassenprüfer
 - TOP8a Wahl der Jugendbeiratsmitglieder
 - TOP8b Wahl der Musikbeiratsmitglieder
- Vorziehen von TOP14 Ehrung auf TOP9; Entsprechende Nummerierungsänderung der folgenden TOPs
- Ergänzung der Tagesordnung durch TOP11 („Diskussion der Anträge an die BuDV“); Entsprechende Nummerierungsänderung des ursprünglichen TOP11 und der folgenden TOPs
- Ergänzung von TOP11 durch:
 - a) Geschäftsordnung der BuDV
 - b) Mandolinenbuch „Kunst des Mandolinenbaus“ von Alfred Woll

- Änderung des Titels von TOP14c von „Deutscher Orchesterwettbewerb im BDZ 2021“ zu „2. Wettbewerb für Orchester im BDZ 2021“ (Grund dafür ist eine Bitte des DOW auf Grund einer Namensähnlichkeit)
- Ergänzung der Tagesordnung durch TOP16 (Pro Musica); Entsprechende Nummerierungsänderung der folgenden TOPs
- Ergänzung von TOP19 (Haushaltsplan 2020)

Die Tagesordnung mit den vorgeschlagenen Änderungen wird **einstimmig** angenommen.

TOP3 Protokollgenehmigung 2019 (Anlage 1)

- In TOP5 gibt es einen Schreibfehler: Prüfung für 18/19 statt 19/20
- Frau Brigitte Staude-Brockhaus heißt die Formulierung in TOP5, dass die Kassenprüfer nicht in der Lage gewesen seien, den Jahresabschluss zu prüfen, nicht gut.
- Das Protokoll ist **einstimmig** angenommen bei 21 Enthaltungen

TOP4 Berichte des Bundesvorstandes

a) Präsidenten (Hackner)

- 100 Jahre BDZ
- Aktuelle Probleme: schwindenden Mitgliederzahlen
- Zuwachs an Gitarrenspielern und -Spielgruppen
- Weniger Bereitschaft (vor allem, aber nicht ausschließlich, unter Jugendlichen) Vorstandsarbeit zu betreiben
- Starke Landesorchester die immer öfter keinen Bezug mehr zu Vereinsorchestern
- Strategietagung 2019 zur Diskussion über aktuelle Problemfelder und zum Anstoß von Projekten/ Ideen/ Lösungsmöglichkeiten

Kronenberger:

- Digitalisierung der Verbandsverwaltung funktioniert schon sehr gut
- Fordert Mitglieder auf, Mail-Adressen zur Verfügung zu stellen und Lastschriftinzüge zu ermöglichen
- Fordert Mitglieder auf, Kontakt-Adressen aktuell zu halten und Briefverkehr so gering wie möglich zu halten

Anmerkung von Grambow:

- Schlägt vor, dass die BuDV einen Appell an die Mitglieder zu diesen digitalen Themen zu richten.
 - Der Bundesvorstand wird einen Appell hierzu in der Auftakt! veröffentlichen
 - Der Bundesvorstand bietet Vereinen auch Beratungshilfe in digitalen Fragen an

b) Geschäftsführer (Neuroth)

- Haftpflichtversicherung für Veranstaltungen
- Unfallversicherung
- Neuroth bittet darum, Anfragen frühzeitig einzureichen
- Der Bundesvorstand ist D&O versichert

c) Komm. Jugendleiter (Lorson)

- Workshop 2019 wegen geringer Teilnehmerzahl abgesagt
- Nacharbeiten an der Jugendarbeits-Broschüre
- 2020 ist Jugendworkshop geplant (Konzept wird auf biennial umgestellt)
- Unverbindliche Treffen bei BJB-Tagungen mit LV- und Vereins-Vertretern möglich
- Gremium ist geschrumpft; Aufruf zur Mitarbeit (Jugendliche und junge Erwachsenen)

d) Musikleiter (Trekkel)

- BMB beseht momentan aus 3 Mitgliedern
- Madlen Kanzler steht nicht mehr zur Wahl
- Initiierung von Auftakt!-Artikeln
- Veranstaltung des Dirigentenseminars 2019 sehr gut besucht (~20 Teilnehmer, Tendenz steigend); sehr positive Rückmeldungen
- Koop. BA Trossingen 2019: Organisation von 3 Workshops: *Gitarre im Barock* fand statt, *Zupfmusik aktuell* und *Aufbau und Leitung eines Zupfensembles* musste aus Teilnehmersmangel abgesagt werden; Kooperationen werden weiterhin angeboten
- Sonderpreis bei JuMu- Bundespreisträgern (Gutscheine und BJGO-Teilnahme) wurden nicht angenommen
- BJGO musste aus Teilnehmersmangel abgesagt werden (Studenten erfuhren zu spät von Projekt) -> Projekt wird in nächster Zeit nicht wieder aufgelegt werden

e) Schatzmeister (Lederle)

- 2018 wird nicht mehr im Detail dargelegt (siehe hierfür Protokoll BuDV 2019)
- Einarbeitung in bestehende Strukturen, Weiterentwicklung der Digitalisierung (*DATEV – Unternehmen online*), Abstimmung mit Steuerberater
- Jahresabschluss 2019 Plan: **-28.900,00 €** Ist: 5.418,44 €
Einnahmen Plan: 105.000,00 € Ist: 116.109,02 €
Ausgaben Plan: **-133.900,00 €** Ist: **-110.690,58 €**
- höheren Einnahmen: Eintreibung säumiger Mitgliedsbeiträge (teilweise mehrere Jahre säumig)
- geringeren Ausgaben: Weniger Verwaltungskosten als geplant resultierend (u.a.) aus:
 1. Geringere GEMA-Gebühren nach Verhandlungen von Kronenberger mit der GEMA (2020 wird die GEMA ihre Sätze jedoch erhöhen)
 2. Rechts- und Beratungskosten wurden noch nicht in Rechnung gestellt
 3. Rückerstattungen von der Künstlersozialkasse an den BDZ
- Lederle dankt seinem Amtsvorgänger (Kronenberger) und der Bundesgeschäftsstelle (Dangel) für ihre Zusammenarbeit und die Einführung in die BDZ Finanzwelt

TOP5 Bericht der Kassenprüfer

Lang, Staude-Brockhaus und Meyer führten die Prüfung durch und berichten

a) 2018

- stichprobenartige Sichtung der mehr als 160 Kontenblätter
- Rechnerische Richtigkeit wurde festgestellt
- Abschluss des Eurofestivals wurde gesondert geprüft und es wurde kein Grund zur Beanstandung gefunden

- Es wird den Schatzmeistern (Kronenberger, Lederle) eine einwandfreie Kontenführung bestätigt
- Die Wirtschaftlichkeit der Ausgaben wurde geprüft und bestätigt (Vergleichsangebote wurden eingeholt; die Ausgaben waren Sinn und Zweckgemäß)
- Es wird die Entlastung des Vorstandes beantragt

b) 2019

- Leichtere Kassenprüfung durch DATEV
- Rechnerische Richtigkeit wurde im Rahmen der Möglichkeiten der Prüfer festgestellt
- Steuerberater hat die Buchhaltung bereits aufbereitet
- Deutliche Konsolidierung des Haushaltes wird festgestellt
- Es wird die einwandfreie Führung der Kasse festgestellt
- Entlastung des Vorstandes wird beantragt

TOP6 Entlastung des Vorstandes

a) 2018

- Antrag zur Entlastung wird durch Prüfer gestellt
- Vorstand wird **einstimmig** bei 39 Enthaltungen entlastet

b) 2019

- Antrag zur Entlastung wird durch Prüfer gestellt
- Vorstand wird **einstimmig** bei 39 Enthaltungen entlastet

TOP7 Wahl des Bundesvorstands

[Sofern nicht anders angegeben, werden die Wahlen offen (nicht geheim) durchgeführt]

a) Wahl des Wahlleiters

- Grambow wird vorgeschlagen
- Grambow wird **einstimmig** gewählt
- Grambow nimmt die Wahl an
- Grambow und die DV danken dem Vorstand für ihren Einsatz und ihre Arbeit
- Grambow fordert die Mitglieder des BDZ zur Mitarbeit und Mithilfe bei Vorstandsarbeiten auf

b) Wahl Bundesvorstand

- **Präsident**
 - Hackner stellt sich zur Wahl
 - Hackner wird **einstimmig** gewählt und nimmt die Wahl an
 - Grambow übergibt die Wahlleitung an Hackner
- **1. Stellv. Präsident**
 - Kronenberger wird vorgeschlagen
 - Kronenberger kündigt an, im Falle seiner Wahl, in 4 Jahren nicht mehr zur Wahl zu stehen.
 - Kronenberger wird **einstimmig** gewählt und nimmt das Amt an
- **2. Stellv. Präsident**
 - Peter Boegler wird in Abwesenheit vorgeschlagen

- Boegler hat Einverständnis schriftlich gegeben
- Boegler wird **einstimmig** gewählt
- **Geschäftsführer**
 - Neuroth wird vorgeschlagen
 - Neuroth wird **einstimmig** gewählt und nimmt die Wahl an
- **Bundesschatzmeister**
 - Lederle wird vorgeschlagen
 - Lederle wird **einstimmig** bei 1 Enthaltung gewählt und nimmt die Wahl an
- **Bundesmusikleiter**
 - Trekel wird vorgeschlagen
 - Trekel wird **einstimmig** gewählt bei 1 Enthaltung und nimmt die Wahl an
- **Bundesjugendleiter**
 - Dahmen wird vorgeschlagen
 - Dahmen wird **einstimmig** gewählt und nimmt die Wahl an
- **Stellv. Bundesgeschäftsführer**
 - Keine Vorschläge
- **Beisitzer**
 - Keine Vorschläge

c) Wahl Kassenprüfer

- Adi Mayer, Birgit Bernardi und Benedikt Flierl (Einverständnis liegt vor) werden vorgeschlagen
- Die Wahl findet en bloc statt
- Die Kandidaten werden **einstimmig** gewählt bei 221 Enthaltungen
- Die Kandidaten nehmen die Wahl an

TOP8 Wahl des Bundesjugend- und Bundesmusikbeirats

a) Bundesjugendbeirat

- Andreas Lorson und Anna Recktenwald (Abwesend, Einverständnis liegt vor) werden vorgeschlagen
- Die Wahl findet en bloc statt
- Die Kandidaten werden **einstimmig** gewählt (1 Enthaltung) und nehmen die Wahl an

b) Bundesmusikbeirat

- Robert Abbé, Sandra Hacker (Abwesend, Einverständnis liegt vor) werden vorgeschlagen
- Die Wahl findet en bloc statt
- Die Kandidaten werden **einstimmig** (10 Enthaltungen) und nehmen die Wahl an

TOP9 Ehrung

- Der BDZ dankt Thomas Kronenberger für seinen außergewöhnlichen Einsatz im Ehrenamt. Dominik Hackner nimmt die höchste Auszeichnung des Fachverbandes vor und verleiht Kronenberger die Bundesverdienstmedaille in Gold
- Hackner macht auf die Möglichkeit aufmerksam, dass auch die Landesverbände Ehrungen des BDZ durchführen können. Ehrenordnung bitte beachten!

TOP10 Vorschlag zur Änderung der Beitrags- und Gebührenordnung (Anlage2)

- Die Änderung wird erläutert.
 - Der Mindestbeitrag für Vereine wird von 180€ auf 250€ erhöht.
 - Änderung tritt in Kraft am 01.01.2021
- Änderung aufgrund eines Denkfehlers zur Wirtschaftlichkeit des Beitrages
- Änderung wird **bei 20 Gegenstimmen angenommen**

TOP11 Diskussion der Anträge an die BuDV

a) Geschäftsordnung der BuDV (Eingereicht durch Grambow)

Grambow erläutert seine Überlegung zum Vorschlag. Vorschlag ist nicht als Kritik zu verstehen. Informationsfluss vor der Sitzung der Bundesdelegiertenversammlung ist seiner Meinung nach nicht ausreichend.

Hackner/ Kronenberger/ Lederle:

Geschäftsordnung wird im Bundesvorstand als nicht-notwendige Bürokratisierung verstanden. Die Protokollierung der Versammlung als Ergebnisprotokoll muss ausreichend sein. Regularien für Amateur-Vereine und Amateur-Verbände nehmen immer mehr zu. Bei jüngeren Generationen wirken große Regelwerke abschreckend.

Nach ausgiebiger Diskussion wird der Antrag zur **Abstimmung** gestellt:
Der Antrag wird bei **2176 Gegenstimmen abgelehnt**.

b) Mandolinenbuch „Kunst des Mandolinenbaus“ von Alfred Woll (Eingereicht durch Grambow)

Grambow: Es gibt keinen Verlag für das Buch. Grambow wurde von Woll wegen Hilfe zur Veröffentlichung angesprochen. Sieht Bedeutung des Buches für die Zupfmusik.

Hackner:

Woll war bereits vor dem Antrag mit Vorstand in Kontakt getreten. Sieht Bedeutung des Buches für die Zupfmusik.

Es gab einen Verlag, jedoch hat Woll die Konditionen nicht akzeptiert.

Woll plant eine Auflage von knapp 1000 Exemplaren (teilweise in Englisch).

Die Realisierung des Buches ist dem Finanzplan von Woll nicht gefährdet.

Eine Bezuschussung kann eine Gefährdung der Gemeinnützigkeit des BDZ darstellen.

Vorschlag **Kronenberger**, Bücher als BDZ Präsente zu einem vereinbarten Preis zu kaufen.

Lang: Unterstützt den Vorschlag, Bücher zu kaufen, statt einen direkten Finanzausschuss zu geben. Regt auch LVs an, diesen Weg zu gehen.

Nach ausgiebiger Diskussion wird der Antrag zur **Abstimmung** gestellt:
Der Antrag wird bei **2176 Gegenstimmen abgelehnt**.

TOP12 Zusammenarbeit mit der Geschäftsstelle, GS (Dangel)

- Alle säumigen Orchester haben Beitrag nachgezahlt. Wenige Einzelmitglieder in der Mahnung
- Alle Mitgliedermeldebögen sind vorhanden. Einzug der Beiträge bereits so gut wie abgeschlossen

- Bei händisch ausgefüllten Meldebögen, die per E-Mail oder per Post versendet werden, muss bitte eine Excel-Liste / .odt-Liste der Mitglieder mit eingereicht werden. (Gibt es als Vorlage auf der Webseite)
AUSNAHME: Falls dies nicht möglich ist, müssen Mitglieder auf dem Meldebogen alphabetisch sortiert sein (nicht nach Orchesterstimmen geordnet)
- Änderung der Mail-Adressen bitte umgehend der GS melden
- Bei SEPA-Mandaten, die auf dem Postweg abgegeben werden, bitte IBAN **und** BIC angeben
- Ehrungsanträge über den jeweiligen Landesverband einreichen
- Typische Fehler bei Online-Mitglieder-Meldung:
 - Browser nutzt alten Link -> Refresh-Knopf (Aktualisieren) drücken
 - Bei Kopieren von Passwörtern werden Leerzeichen mitkopiert
 - Es werden alte Passwörter verwendet, was zur Abgabe in falschem Jahr führt

TOP13 Feedback aus der BDZ Strategietagung Januar 2019

- Nächste Strategietagung: 5. Juni 2021
- Hackner informiert TN per Rundmail über Termine

TOP14 BDZ Projekte (auch DMR, BMCO und BA Trossingen)

a) Dirigieren 2020/ 2021

- 2020 in Nordhausen sehr gut besucht, sehr gute Feedbacks der TN
- Nächstes Seminar am 5. - 07. Februar 2021 Nähe Mannheim
- Christian Wernicke, Eva Caspari als Dozenten

b) Jugendworkshop 2019/ 2020

- Siehe Bericht des BJJ

c) 2. Wettbewerb für Orchester im BDZ 2021

- In Wirges (RLP) In Kooperation mit LV RLP
- Flyer sind gedruckt
- Bei Gitarrenorchestern können auch kooperative Mitglieder teilnehmen
- bitte um Werbung in Vereinen und LVs (Konstante Präsenz in den LV-Veröffentlichungen, ...)

d) DOW Deutscher Orchester Wettbewerb 2020 in Bonn

- 17.05.-23.05.2020 (ABGESAGT!)
- 2021 ist wieder ein Dirigentenseminar des DOW geplant (Für erfahrene Dirigenten)

e) Seminare in Kooperation mit der BA Trossingen

- 2 der Seminare aus 2019 werden wieder aufgelegt
- Gitarre und Barock
- Aufbau eines Zupfensembles (Namensänderung wahrscheinlich)

f) BDZ Eurofestival Zupfmusik 2022

- 26.-29. Mai 2022, Bruchsal
- Vorbereitungen sind bereits angelaufen
- Es wird wahrscheinlich Änderungen bei den Konditionen geben

TOP15 Bundesfreiwilligendienst (Bufdi)

- Deutsche Bläserjugend bietet den Service weiterhin an

- Abwicklung von Lohn und Gehalt über die Deutsche Bläserjugend
- Alle ab 27 Jahren, außer Vollzeitbeschäftigte und Studenten, sind berechtigt
- Vorstandsmitglieder können nicht gleichzeitig BufDi sein (Anmerkung von Helmut Lang)

TOP16 Pro Musica (Tage der Chor- und Orchestermusik)

Mit Antragsstellung (Recherche zur Vereinshistorie) am besten 5 Jahre vor Jubiläum beginnen. Auch über 100jährige werden geehrt. Infos auf der Webseite der BMCO.

- 2020 in Dessau (ABGESAGT!)**
- 2021 in Neubrandenburg**
- 2022 in Rheine**

In Planung: 2023 TCOM im Saarland.

TOP17 Fördergelder

- BMBF Projekt „Musik für Alle“**
 - Läuft weiterhin. Benötigte Instrumente werden gemietet und gehen nach dem Projekt ins Vereinseigentum
- Beethovenjahr 2020**
 - Zuteilung bereits erfolgt, BZVS bekam ein Projekt genehmigt
 - Madlen Kanzler (Bundesmusikbeirat) wurde in die Jury berufen
- Vereine im Ländlichen Raum „Musik vor Ort“**
 - Zuteilung bereits erfolgt
 - Anna Recktenwald (Bundesjugendbeirat) wurde in die Jury berufen

TOP18 Verschiedenes

Nächste BuDV wird wieder im IB Best Western Hotel, Frankfurt a.M. vom 06. - 07. März 2021 sein
Auftakt: Verteiler/ Auflage wird verringert werden. Vereine, denen die neue Stückzahl zu gering ist, melden sich bei der GS

Instrument des Jahres (Mandoline - 2023): Ein Antrag des BZVS über den LMR Saar wurde positiv entschieden. Solange dies noch nicht von offizieller Seite verkündet wurde, kann in den LVs bereits die Organisation und Planung beginnen, **aber noch nicht öffentlich** darüber gesprochen werden. Nicht alle Bundesländer (LMRs) nehmen an dem Projekt „Instrument des Jahres“ teil. Grambow bittet den Bundesvorstand und die entsprechenden LVs darum, sich bei den nicht-teilnehmenden LMRs für eine Teilnahme stark zu machen.

Studie zum Musikunterricht in der Grundschule (Anmerkung von Grambow): Am 12. März wird eine wissenschaftliche Studie zum Musikunterricht in der Grundschule veröffentlicht. Grambow wird die Studie nach Möglichkeit als PDF verteilen.

TOP19 Haushaltsplan 2020

- Projektorientierte Vorgehensweise
- 2-dimensionale Sichtweise:
 - Steuer-, Vereins- und Gemeinnützigkeitsrecht
 - Steuerung der Vereinsführung

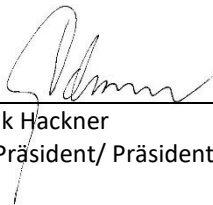
- 5 Teilbereiche
 - Mitgliederbereich
 - Geld- und Kapitalverwaltung
 - Repräsentanz und Lobby
 - Verwaltungskosten/ Overhead
 - Projekte und Workshops
- Haushaltsplan 2020 Ist Ergebnis 2019: 5.418,44 € Plan 2020: **-20.000,00 €**
- Es wird betont, dass es sich beim Haushaltsplan um einen Plan handelt, der sich grundlegend an den Ist-Zahlen 2019 orientiert und dabei geplante Themen, Sonderfaktoren und Unwägbarkeiten aus heutiger Sicht berücksichtigt. Gleichzeitig ist der Haushaltsplan ausgehend von den Kontoständen vom 31.12.2019 gedeckt.
- Abweichungen:
 - Mitgliederbereich:
 - Es wird mit geringeren Einnahmen als 2019 gerechnet (Einnahme von Rückständen in 2019 zum größten Teil abgeschlossen)
 - Erhöhung der GEMA-Gebühren
 - Verwaltungskosten:
 - Steuerberatungskosten ab 2018 stehen noch aus
 - Höhere Sitzungs- und Tagungskosten (Wunsch: Verlegung der DV nach Frankfurt)
 - Wieder übliche Künstlersozialkasse-Abgaben
 - Projekte und Workshops:
 - Geringere Aufwendungen geplant
 - Geringere Auftakt!-Kosten durch Reduzierung der Ausgaben auf 3 p.a.
- Beschlussantrag:

„Die Delegiertenversammlung beschließt den vorgelegten und vorgestellten Haushaltsplan des Bundesvorstands für den Zeitraum 01.01.2020 bis 31.12.2020 mit einem Plan-Defizit von 20.000 € sowie den dargestellten Planannahmen für die Kategorien „Mitgliederbereich“, „Geld- und Kapitalverwaltung“, „Repräsentanz & Lobby“, „Verwaltungskosten / Overhead“ und „Projekte und Workshops“

Der Antrag wird **einstimmig** bei 1 Enthaltung angenommen.



Thomas Kronenberger
Präsident/stellv. Präsident



Dominik Hackner
stellv. Präsident/ Präsident



Tobias Dahmen
Protokollant